Werke von Paul von Klenau

*11. Februar 1883

Zum/zur Komponist:in

3 Stimmungen

Instrumentierung: für Klavier zu 2 Händen

Zum Werk

---

5. Symphonie (1939)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 14'

Zum Werk

---

6 Präludien und Fugen (1. Heft)

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

---

6 Präludien und Fugen (2. Heft)

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

Altdeutsche Liedersuite (1934)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 17'

Zum Werk

Die Lästerschule (1925)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 155'

Zum Werk

Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke (1915)

Text von: Rainer Maria Rilke

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für Bariton, Chor und Orchester

Dauer: 60'

Zum Werk

Gespräche mit dem Tod (1915)

Text von: Rudolf Georg Binding

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Alt und Orchester

Dauer: 11'

Zum Werk

Gudrun auf Island (Kjartan und Gudrun) (1922)

Text von: Paul von Klenau

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 60'

Zum Werk

Jahrmarkt bei London (1922)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Knabenstimme oder Alt und Orchester

Dauer: 18'

Solist:innen: Knabenstimme oder Alt

Zum Werk

Klein Idas Blumen, Ballet in one act after a fairy tale by H. C. Andersen (1916)

Text von: Hans Christian Andersen

Genres: Ballett Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 35'

Zum Werk

Michael Kohlhaas (1931)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 140'

Zum Werk

Ouvertüre, from the ballet ‘ Little Ida’ s Flowers’ after a fairy tale by H. C. Andersen (1916)

Genres: Ballett Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 10'

Zum Werk

Paolo und Francesca (1913)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 19'

Zum Werk

Sulamith (1912)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 45'

Zum Werk