



# Werke von Friedrich Saathen

\*17. Februar 1922

Zum/zur Komponist:in

## 1. Streichquartett (1923)

**Herausgeber:** Wolfgang Rathert, Jürgen Selk

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Streichquartett

**Dauer:** 15'

Zum Werk

---

## Deinem Schicksal entgehst Du nicht (1878)

**Text von:** Anonymus

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor a cappella

**Dauer:** 3'

Zum Werk

---

## Die Schallwelt in der wir leben

Zum Werk

---

## Festlicher Chor (1897)

**Text von:** Vladimír Stastný

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor a cappella

**Dauer:** 4'

Zum Werk

---

# Musik im Spiegel der Zeit

**Genres:** Fachliteratur Schulmusik

[Zum Werk](#)

---

# Schöpferisches Musizieren

**Herausgeber:** Franz Blasl

[Zum Werk](#)

---

# Schule des Hörens

[Zum Werk](#)

---

# Singselige Dumka, male chorus on a text by F. L.

## Celakovský (1876)

**Text von:** František Ladislav Celakovský

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor a cappella

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

# Trostlos einsam (1874)

**Text von:** Anonymus

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor a cappella

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Unstete Liebe (1873)

**Text von:** Anonymus

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor a cappella

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

# Zdrávas Maria (Ave Maria) (1904)

**Herausgeber:** Bretislav Bakala

**Genres:** Chor Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Sopran oder Tenor, gemischten Chor (ad lib.), Violine und Klavier (oder Orgel)

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---