

Werke von James Ricci

*21. Februar 1954

Zum/zur Komponist:in

014 Blues (2006)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 3'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Adagio (2024)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 9' Zum Werk

Backed into a Corner (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 1'

Solist:innen: piano

Bagatelle (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 3'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Bassoon Quartet (2024)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4× Fagott

Dauer: 6' Zum Werk

Birthday Tune (2003)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 1'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Boogie Woogie (2006)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

Brass Quintet (2017)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Horn in F, 2× Trompete in B, Posaune und Tuba

Dauer: 21'
Zum Werk

Canto (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Bassklarinette in B

Dauer: 3'

Solist:innen: bass clarinet in Bb

Zum Werk

Canzonetta (2024)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 8× Bassklarinette in B

Dauer: 7'
Zum Werk

Capriccio for Orchestra (2021)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 7' Zum Werk

Cello Octet (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 8× Violoncello

Dauer: 8' Zum Werk

Clarinet Quartet (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Klarinette in B und 2× Bassklarinette in B

Dauer: 5' Zum Werk

Concertino for Orchestra (2015)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 6'

Concerto for Cello and Chamber Orchestra (2016)

Genres: Kammerorchester, Orchestra

Instrumentierung: für Violoncello und Kammerorchester or Orchester

Dauer: 14'

Solist:innen: violoncello

Zum Werk

Concerto for Piano and Chamber Orchestra (2000)

Genres: Kammerorchester, Orchestra

Instrumentierung: für Klavier und Kammerorchester or Orchester

Dauer: 10'

Solist:innen: piano

Concerto for Violin and Chamber Orchestra (2016)

Genres: Kammerorchester, Orchestra

Instrumentierung: für Violine und Kammerorchester or Orchester

Dauer: 20'

Solist:innen: violin

Zum Werk

Diafonia (1981)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Klavier

Dauer: 9' Zum Werk

Duo (1999)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Flöte

Dauer: 2' Zum Werk

Edaneres (1981)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'
Zum Werk

Elegy (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Klarinette in B und Bassklarinette in B

Dauer: 1' Zum Werk

Elegy (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Violoncello

Dauer: 1'
Zum Werk

Fanfare for a New Concert Hall (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3× Flöte

Dauer: 4'

Fantasia (2008)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 6' Zum Werk

Fantasy for Bass Clarinet (1984)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Bassklarinette

Dauer: 7'

Solist:innen: bass clarinet

Fantasy for Bassoon (1984)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Fagott

Dauer: 7'

Solist:innen: bassoon

Zum Werk

Fantasy-Variations (2006)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 3'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Immagine Speculare (2010)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte, Bassklarinette in B, Klavier und Schlagzeug

Dauer: 6' Zum Werk

In Memoriam (2011)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

Dauer: 3' Zum Werk

Incidental Music (2021)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3× Trompete in C

Dauer: 10'
Zum Werk

Indigo Blue (2004)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 3'
Zum Werk

Intermezzo (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 6'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Invention (1979)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 2'

Solist:innen: guitar

Kabuki Shot (2023)

Genres: Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran, Bassklarinette in B und Marimbaphon

Dauer: 4'

Solist:innen: soprano

Zum Werk

Lamentation (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 6'

Solist:innen: violin

Zum Werk

Lux Aeterna (2006)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 7'
Zum Werk

Madrigale per Archi (2019)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Kontrabass

Dauer: 9'

metalogue (1981)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 8'

Solist:innen: violin

Zum Werk

Monologue (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Trompete in B

Dauer: 3'

Solist:innen: trumpet in Bb

Zum Werk

Night Music (2020)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 9' Zum Werk

Night Sky (2009)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 4'

Nocturne (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Nocturne II (2015)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Passacaglia (2010)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette in B, Klavier und Schlagzeug

Dauer: 7' Zum Werk

Passeggiata (2010)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette in B, Klavier und Vibraphon

Dauer: 5' Zum Werk

Petite Suite (2004)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 15'

Solist:innen: violoncello

Zum Werk

Piano Quintet (2001)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Klavier

Dauer: 14'

Piano Trio (2014)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Violine, 2× Violoncello und Klavier

Dauer: 8' Zum Werk

Pong (2009)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Flöte

Dauer: 5'
Zum Werk

Quintet (2003)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier

Dauer: 16' Zum Werk

Rune (2020)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 7'
Zum Werk

Saxophone Quartet (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und

Baritonsaxophon in Es

Dauer: 5' Zum Werk

Soliloquy (2010)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 3'

Solist:innen: flute

Zum Werk

Sonata (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 7'

Solist:innen: piano

Sonatina for Solo Viola (2000)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Viola

Dauer: 6'

Solist:innen: viola

Zum Werk

Song without Words (2005)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

Zum Werk

String Quartet No. 1 (1984)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 20' Zum Werk

String Quartet No. 2 (2017)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 22'
Zum Werk

Sul Momento (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola, Flöte, Klarinette in B, Horn in F und Harfe

Dauer: 7'
Zum Werk

Tango (2007)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) **Instrumentierung:** für Altsaxophon in Es und Klavier

Dauer: 6' Zum Werk

Tango (2007)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 6' Zum Werk

Tango (2007)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola und Klavier

Dauer: 6' Zum Werk

Tema per un film d'arte (2007)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) **Instrumentierung:** für Altsaxophon in Es und Klavier

Dauer: 2' Zum Werk

Three for Three (2008)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Klarinette in B, Fagott und Klavier

Dauer: 13' Zum Werk

Three Pieces for Piano (1999)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 12'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Three Pieces for Violin and Piano (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

Dauer: 16'
Zum Werk

To the Solar Winds (2014)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Fagott und Horn in F

Dauer: 7' Zum Werk

Toccata for Harpsichord (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Cembalo

Dauer: 2'

Solist:innen: harpsichord

Zum Werk

Tone Poem (2003)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 15'
Zum Werk

Trio for Clarinet, Cello, and Piano (2016)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello, Klarinette in B und Klavier

Dauer: 14'
Zum Werk

Variazioni for Clarinet and Piano (2014)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Klarinette in B und Klavier

Dauer: 10'
Zum Werk

Waltz (2005)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano