



Werke von Carey Blyton

*14. März 1932

[Zum/zur Komponist:in](#)

After Hokusai (1983)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Flöten

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

Workshop 21

Herausgeber: David Bedford

Bearbeitet von: David Bedford

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Ensemble: variable Besetzung

[Zum Werk](#)
