



Werke von Giuseppe Verdi

*10. Oktober 1813

[Zum/zur Komponist:in](#)

8 Romanze

transkribiert für Tenor und Orchester

Bearbeitet von: Luciano Berio

Text von: Jacopo Vitorelli, Temistocle Solera, Felice Romani, Andrea Maffei

Genres: Orchestra

Dauer: 25'

Solist:innen: Tenor

[Zum Werk](#)

E Strano! Sempre Libera (1853)

Bearbeitet von: Paolo Fradani

Genres: Gesang, Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

Instrumentierung: für Sopran und Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

Dauer: 9'

Solist:innen: soprano

[Zum Werk](#)

Ernani

Oper in 4 Bildern nach Victor Hugo

Bearbeitet von: Julius Kapp

[Zum Werk](#)

Fantasie über "La Traviata"

nach den Fantasien von Emanuele Krakamp und Giulio Briccialdi bearbeitet von Yoel Gamzou

Herausgeber: Emmanuel Pahud

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Fantasie über "Rigoletto"

nach der Oper von Giuseppe Verdi

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für 2 Flöten und Orchester

Dauer: 10'

Solist:innen: 2 Flöten

[Zum Werk](#)

Fantasie über "Rigoletto"

nach der Oper von Giuseppe Verdi

Herausgeber: Emmanuel Pahud

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Flöten und Klavier

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Fantasie über „La Traviata“

nach den Fantasien von Emanuele Krakamp und Giulio Briccialdi für Flöte und Orchester

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Flöte und Orchester

Dauer: 10'

Solist:innen: Flöte

[Zum Werk](#)

Sinfonia from Les Vêpres Siciliennes (2019)

Bearbeitet von: Paolo Fradiani

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

Instrumentierung: für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

Dauer: 9'

[Zum Werk](#)

VERDI RIGOLETTO (2021)

Kammeranordnung für 29-44 Spieler

Bearbeitet von: Frédéric Chaslin

Genres: Orchestra, Musiktheater (Oper, Musical,...)

Instrumentierung: für Sopran und Orchester

Dauer: 120'

Solist:innen: soprano

[Zum Werk](#)
