



# Werke von Rudolf Stephan

\*3. April 1925

Zum/zur Komponist:in

## 7 frühe Lieder (1905)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Text von:** Paul Hohenberg, Nikolaus Lenau, Johannes Schlaf, Theodor Storm, Carl Hauptmann, Rainer Maria Rilke, Otto Erich Hartleben

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für hohe Stimme und Orchester

**Dauer:** 17'

**Solist:innen:** hohe Stimme

Zum Werk

---

## Ahnung und Wissen, Geist und Form

Zum Werk

---

## Alban Berg als Schüler Arnold Schönbergs - Quellenstudien und Analysen zum Frühwerk (1996)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

Zum Werk

---

## Alban Berg Studien (1980)

**Herausgeber:** Franz Grasberger, Klaus Lippe, Rudolf Stephan, Regina Busch

Zum Werk

---

# Alban Berg Symposion Wien 1980 - Tagungsbericht (1981)

**Herausgeber:** Franz Grasberger, Rudolf Stephan

[Zum Werk](#)

---

## Alban Bergs "Lulu" - Quellenstudien und Beiträge zur Analyse (1993)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

[Zum Werk](#)

---

## Analysen musikalischer Werke von Arnold Schönberg

**Herausgeber:** Rudolf Stephan, Regina Busch

[Zum Werk](#)

---

## Das klagende Lied (1879)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Text von:** Gustav Mahler

**Genres:** Chor Orchestra

**Instrumentierung:** für Sopran-, Alt- und Tenor-Solo, gemischten Chor und großes Orchester

**Dauer:** 40'

**Solist:innen:** Sopran; Alt; Tenor; Knabenalt ad lib.

[Zum Werk](#)

---

## Die eiserne Brigade, Marsch (1916)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier

[Zum Werk](#)

---

## Die Jakobsleiter (1917)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Text von:** Arnold Schönberg

**Genres:** Chor Orchestra

**Instrumentierung:** für Soli, gemischten Chor und Orchester

**Dauer:** 44'

[Zum Werk](#)

---

## Die Werke von Alban Berg - Handschriftenkatalog (1980)

**Herausgeber:** Franz Grasberger, Rudolf Stephan

[Zum Werk](#)

---

## Ein Stelldichein (1905)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Oboe, Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

## Frühe Klaviermusik 1: Ausgewählte Stücke (1907)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Instrumentierung:** für Klavier

[Zum Werk](#)

---

## Gesamtausgabe

**Herausgeber:** Thomas F. Ertelt, Rudolf Stephan, Regina Busch

[Zum Werk](#)

---

# Grundlagen der musikalischen Komposition

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

[Zum Werk](#)

---

# Gruß in die Ferne (1900)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Text von:** Hermann Lingg

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Bariton und Klavier

[Zum Werk](#)

---

# Katalog der Schriftstücke und Dokumente Alban Bergs (1985)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

[Zum Werk](#)

---

# Kompositionen aus der Studienzeit, Teil 1

**Herausgeber:** Ulrich Krämer, Rudolf Stephan, Regina Busch

[Zum Werk](#)

---

# Lulu, three act version, completed by Friedrich Cerha (1927)

**Herausgeber:** Hans Erich Apostel, Rudolf Stephan

**Bearbeitet von:** Friedrich Cerha

**Genres:** Musiktheater (Oper, Musical,...)

**Dauer:** 60'

[Zum Werk](#)

---

# Lulu, Opera in 2 acts (1927)

**Herausgeber:** Hans Erich Apostel, Rudolf Stephan

**Genres:** Musiktheater (Oper, Musical,...)

**Dauer:** 120'

[Zum Werk](#)

---

# Modelle für Anfänger im Kompositionsunterricht

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

[Zum Werk](#)

---

# Orchestergesänge

**Herausgeber:** Klaus Schweizer, Rudolf Stephan, Mark DeVoto, Regina Busch

[Zum Werk](#)

---

# Totenfeier, Symphonic poem (1888)

**Herausgeber:** Rudolf Stephan

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 20'

[Zum Werk](#)

---

# Violinkonzert

**Herausgeber:** Rudolf Stephan, Regina Busch, Douglas Jarman

[Zum Werk](#)

---