



Werke von Sylvia Corinna Rosin

*9. April 1965

[Zum/zur Komponist:in](#)

150 Classical Studies (2005)

Herausgeber: Frans Vester

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Altblockflöte

Solist:innen: Altblockflöte

[Zum Werk](#)

3 Gymnopédies (2004)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflöte und Klavier

[Zum Werk](#)

3 Gymnopédies (2004)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

[Zum Werk](#)

Acht kleine dreistimmige Stücke, Recorder Trios à la carte

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SA(T)B

[Zum Werk](#)

Aura Lee / Coon Hollow Capers (2002)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötentrio A(S)TB

[Zum Werk](#)

Ave Maria (2017)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Instrumentierung: für Altblockflöte und Klavier

[Zum Werk](#)

Blockflötentrio Junior 1

Herausgeber: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten (S/A)

[Zum Werk](#)

Blockflötentrio Junior 2

Herausgeber: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten (S/A)

[Zum Werk](#)

Blockflötentrio Junior 3

Herausgeber: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten (S/A)

[Zum Werk](#)

Da pacem Domine (2004)

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin (2007)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötenquartett

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

Golondrinas (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten ATB

[Zum Werk](#)

Halleluya aus "Klezmer-Hits" (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

Hava nagila aus "Klezmer-Hits" (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

Irish Coffee (2019)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

Kol dodi aus "Klezmer-Hits" (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

Kriminaltango; Tea for Three (2001)

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötentrio S(A)AB

[Zum Werk](#)

La Paloma • Carmela • Albéniz: Tango (2018)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Instrumentierung: für Blockflötentrio SAB

[Zum Werk](#)

Le Tic-Toc-choc ou Les Maillotins; Das Butterbrot; Elfentanz

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3 Blockflöten SAA

[Zum Werk](#)

Lieblingsduette, Easy, favourite duets from four centuries (2019)

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für zwei Blockflöten SA oder ST

[Zum Werk](#)

Little Negro / Trotto / Uncle Knick-Knack (2002)

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötentrio AAT(B)

[Zum Werk](#)

Mazeltow aus "Klezmer-Hits" (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

My Heart Will Go On; Blue Train; Amazing Grace

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3 Blockflöten S(A)TB

[Zum Werk](#)

Por una cabeza (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten ATB

[Zum Werk](#)

Rudolph, the Red-Nosed Reindeer & other famous Christmas Carols

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3 Blockflöten S(A)A(T)T(B)

[Zum Werk](#)

Schabbes sol sajn aus "Klezmer-Hits" (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

Summa (1977)

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötenquartett

[Zum Werk](#)

Tomo y obligo (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten ATB

[Zum Werk](#)

Tumbalalaika aus "Klezmer-Hits" (2021)

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für drei Blockflöten SAB

[Zum Werk](#)

W.A. Mozart: Alla Turca; G.Ph. Telemann: Presto

Bearbeitet von: Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötentrio ATB / AAB

[Zum Werk](#)

Walzer Nr. 2

Bearbeitet von: Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Altblockflöte und Klavier

[Zum Werk](#)

Workshop Bassblockflöte Band 1

Bearbeitet von: Martin Ripper, Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen) Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Blockflötenensemble

[Zum Werk](#)

Workshop Bassblockflöte Band 2 (2002)

Bearbeitet von: Martin Ripper, Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötenensemble

[Zum Werk](#)

Workshop Bassblockflöte Band 3 (2003)

Bearbeitet von: Martin Ripper, Irmhild Beutler, Sylvia Corinna Rosin

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Blockflötenensemble

[Zum Werk](#)
