



Werke von Max von Schillings

*19. April 1868

[Zum/zur Komponist:in](#)

Mona Lisa (1913)

Oper in 2 Akten

Gesangstext: Beatrice Dovsky

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 150'

[Zum Werk](#)

Perlenarie des Francesco (1915)

aus der Oper "Mona Lisa"

Gesangstext: Beatrice Dovsky

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Bariton und Orchester

Dauer: 5'

Solist:innen: Bariton

[Zum Werk](#)

Streichquintett (1917)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streichquintett

[Zum Werk](#)

Streichquintett (1917)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streichorchester

[Zum Werk](#)

Vorspiel (1894)

zum 2. Akt der Oper "Ingwelde"

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

[Zum Werk](#)

Vorspiel (1915)

zur Oper „Mona Lisa“

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)
