



Werke von Josep Maria Josep Maria Guix Guix

*2. Dezember 1967

[Zum/zur Komponist:in](#)

... i no només el vent (2012)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 3'

Solist:innen: flute

[Zum Werk](#)

Alè (2024)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klarinette in B

Dauer: 3'

Solist:innen: clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

Ave Maria (2020)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 2'

[Zum Werk](#)

Away... in the dusk (2013)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klarinette in B

Dauer: 3'

Solist:innen: clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

Bagatelle No. 1 (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Com denes d'un rosari (2021)

Genres: Gesang Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran, Violoncello und Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: soprano

[Zum Werk](#)

Com un núvol lleuger (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier für Violine,
Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

Delay lines (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Marimbaphon

Dauer: 4'

Solist:innen: marimba

[Zum Werk](#)

Esbós (2021)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier für Violine und Klavier

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

Five Haikus for Lina (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 8'

Solist:innen: violin

[Zum Werk](#)

Jardín seco (2014)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Ensemble (10+ Spieler:innen) für Ensemble (10+ Spieler:innen)

Dauer: 13'

[Zum Werk](#)

Llàgrimes de tardor (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier für Violine und Klavier

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

Llunyana (2021)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 2'

[Zum Werk](#)

Miniatures (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klarinette in B

Dauer: 3'

Solist:innen: clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

Restless Wind (2017)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4× Klarinette in B für 4× Klarinette in B

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

Seven Haikus for solo Cello (2016)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 12'

Solist:innen: violoncello

[Zum Werk](#)

Since brass (2017)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Songs for Júlia (2023)

Genres: Gesang Orchestra

Instrumentierung: für Sopran und Orchester

Dauer: 11'

Solist:innen: soprano

[Zum Werk](#)

Soroll d'aigua (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello, Klarinette in B und Klavier für Violoncello, Klarinette in B und Klavier

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

Stella (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Suaument, dins la tristesa (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Sweet love (2005)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Tres cançons sobre poemes d'Antoni Clapés (2020)

Genres: 1 Instrument Gesang

Instrumentierung: für Frauenstimme und Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano; female voice

[Zum Werk](#)

Tres haikus per a cello i piano (2009)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

Two haikus for Violin and Cello (2014)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Violoncello für Violine und Violoncello

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Versa est in luctum (2015)

Genres: Chor

Instrumentierung: für Frauenchor

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Versa est in luctum (2016)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Why is my verse (2015)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Wind Voices (2013)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Klarinette in B und Klavier für Klarinette in B und Klavier

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)
