



Werke von Georges Bizet

*25. Oktober 1838

[Zum/zur Komponist:in](#)

1. Symphonie (1855)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 30'

[Zum Werk](#)

Carmen-Suite Nr. 1, for chamber orchestra (1875)

Bearbeitet von: Gábor Kerényi

Genres: Kammerorchester

Dauer: 13'

[Zum Werk](#)

Carmen-Suite Nr. 2, for chamber orchestra (1875)

Bearbeitet von: Gábor Kerényi

Genres: Kammerorchester

Dauer: 23'

[Zum Werk](#)

Centre Stage 2 (2004)

Bearbeitet von: James Rae, James Rae

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen) Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Ensemble

[Zum Werk](#)

Entr'acte from the Third Act of "Carmen" / Minuet from "L'Arlésienne"-Suite No. 2

Herausgeber: Kurt Walther

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier (oder Harfe)

[Zum Werk](#)

L'Arlésienne (Prélude)

Herausgeber: Terry Kenny

Bearbeitet von: Terry Kenny

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Holzbläser-Ensemble

[Zum Werk](#)

Ouvertüre (1855)

Herausgeber: Antonio d' Almeida

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 14'

[Zum Werk](#)
