Werke von Gösta Oswald

*9. Juni 1926

Zum/zur Komponist:in

Ein irrender Sohn (1959)

Gesangstext: Gösta Oswald

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Alt, Altflöte und Instrumente

Dauer: 10'

Solist:innen: Altflöte in G (+Altstimme)

Zum Werk

Mädchentotenlieder (1957)

Gesangstext: Gösta Oswald

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran und Instrumente

Dauer: 8'

Zum Werk

Und die Zeiger seiner Augen wurden langsam zurückgedreht (1959)

Gesangstext: Gösta Oswald

Genres: Chor, Orchestra

Instrumentierung: für Sopran, Alt, Frauenchor, 4 Lautsprecher und Orchester

Dauer: 12'

Zum Werk