



Werke von Ramon Humet

*9. Oktober 1968

Zum/zur Komponist:in

Al·leluia

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Zum Werk

Alabastre VII

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Schlagzeug

Solist:innen: percussion

Zum Werk

Baixa al cim de l Anima

Genres: Chor

Instrumentierung: für Frauenchor

Zum Werk

Bim bom

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier 4-händig

Solist:innen: piano for 4 hands

Zum Werk

Camina endins

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

[Zum Werk](#)

Cel nu

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine

[Zum Werk](#)

De profundis

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

[Zum Werk](#)

Desert

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Shakuhachi und Orchester

Solist:innen: shakuhachi

[Zum Werk](#)

Deus, Deus meus

Genres: Chor

Instrumentierung: für Frauenchor

[Zum Werk](#)

Dextera Domini

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

[Zum Werk](#)

Engrunes de llum

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

[Zum Werk](#)

Fragil

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

[Zum Werk](#)

I fa l aire visible

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

[Zum Werk](#)

In the Distance

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester für Kammerorchester

[Zum Werk](#)

Lluny

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola, kleine Flöte und 3× Schlagzeug

[Zum Werk](#)

Meditacions sobre un motiu de Mompou

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Mille volte il di moro

Bearbeitet von: Ramon Humet

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Klavier

[Zum Werk](#)

Pau al Cor

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

[Zum Werk](#)

Pedra nua

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

[Zum Werk](#)

Prayers from the Desert

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Gitarre

Solist:innen: guitar

[Zum Werk](#)

Pur

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Harfe

Solist:innen: harp

[Zum Werk](#)

Sakura

Genres: 1 Instrument Intrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Klavier 4-händig

Solist:innen: piano for 4 hands

[Zum Werk](#)

Tanca els ulls

Genres: Chor

Instrumentierung: für Frauenchor

[Zum Werk](#)
