



Werke von David Lord

[Zum/zur Komponist:in](#)

Nonsongs

6 Songs about nothing in particular

Text von: Michael Dennis Browne

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen, Sopranflöten, gestimmte und ungestimmte Schlaginstrumente, Klavier

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Septet (1967)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Kammerensemble

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

The Ferryman

Text von: Christina Rossetti

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen unisono und Klavier

[Zum Werk](#)

The Sea Journey

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen, Schlagzeug, Blockflöten, Klavier zu 4 Händen

Dauer: 30'

[Zum Werk](#)

The Wife of Winter

Song-Cycle

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Mezzosopran und Klavier

[Zum Werk](#)
