



# Werke von Alisson Kruusmaa

\*7. März 1992

[Zum/zur Komponist:in](#)

## Accordion Concerto (2022)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Akkordeon und Orchester

**Dauer:** 23'

**Solist:innen:** accordion

[Zum Werk](#)

---

## All õhtutaeva / Under Evening Sky (2020)

**Genres:** Orchestra, Chor

**Instrumentierung:** für gemischter Chor und Orchester

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

## And If I Had a Dream (2024)

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Kammerorchester

**Dauer:** 11'

[Zum Werk](#)

---

# Day by Day, Towards Lightness (2021)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 13'

[Zum Werk](#)

---

# Elevation 1. Above the Mountains (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Klavier

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

# Elevation 2. Beyond the Sun (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette in B, Klavier und Schlagzeug

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

# Five Arabesques (2021)

for chamber orchestra

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Kammerorchester

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

# Five Arabesques (2021)

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Kammerorchester

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

# Hummingbirds (2019)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 17'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

# Kui sirgusin, hakkasin ma nägema sind teisiti, päike (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Akkordeon

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Luikede lennust (2015)

**Genres:** Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Bariton und Klavier

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** baritone

[Zum Werk](#)

---

# Mesmerism (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klavier und Marimbaphon

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Mesmerism (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Klavier

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Mesmerism (2014)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Of All the Sounds (2021)

**Genres:** Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Mezzosopran, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 9'

**Solist:innen:** mezzo-soprano

[Zum Werk](#)

---

# Paper Flowers (2019)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

## Piece (2014)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violoncello

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** violoncello

[Zum Werk](#)

---

## Piece (2018)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 5'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

## Scattered Winds (2020)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Bassklarinette

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** bass clarinet

[Zum Werk](#)

---

## Silence of Birds (2022)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Violoncello und Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** 4× violoncello

[Zum Werk](#)

---

# So Set Its Sun in Thee (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen), Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor, Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 25'

[Zum Werk](#)

---

# Songs of a Black Butterfly (2014)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Horn in F

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

# Spring of Hope (2021)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Violoncello

**Dauer:** 5'

[Zum Werk](#)

---

# Suite (2013)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# There Is Another Sky (2023)

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Männerchor

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Three Miniatures (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

# Three Night Songs (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Horn in F

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Three Songs on Emily Dickinson's Poems (2023)

**Genres:** Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Mezzosopran, Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** mezzo-soprano

[Zum Werk](#)

---

# Three Songs on Emily Dickinson's Poems (2023)

**Genres:** Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Mezzosopran, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** mezzo-soprano

[Zum Werk](#)

---

# Three Songs on Emily Dickinson's Poems (2016)

**Genres:** Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Mezzosopran, Trompete in C und Klavier

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** mezzo-soprano

[Zum Werk](#)

---