Werke von Erich Stricz

Zum/zur Komponist:in

Das seltsame Melodienbuch des Sir Charles

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3 Instrumente und Schlagwerk

Zum Werk

Ein spannendes neues Spiel

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Spielmusikgruppen

Zum Werk

Epitaph for Moonlight

Übungsstück

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Jugendchor und Metallinstrumente ad lib.

Zum Werk

Happapäsch

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 5 Spieler

Zum Werk

Hausmusik

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Violinen und Klavier

Zum Werk

Ludus Instrumentalis

Eine Schule des Zusammenspiels Heft 1

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für variable Instrumente

Zum Werk

Minimusic

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Spielmusikgruppen

Zum Werk

Neue Formen - freies Spiel

Grundlagen der Jazzpraxis

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Instrumentalschulen/Etüden

Zum Werk

Polymix

Spielheft

Herausgeber: Franz Blasl

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für größere Gruppen

Zum Werk

Statement in blue

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Spielmusikgruppen

Zum Werk