



Werke von LINA TONIA

*28. März 1985

Zum/zur Komponist:in

Ana(s)tassis (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Butterfly Effect (2017)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 6'

Zum Werk

Elalia (2016)

Genres: Gesang

Instrumentierung: für Sopran

Dauer: 10'

Solist:innen: soprano

Zum Werk

GANYMEDE (2020)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Magna Carta Libertatum (2020)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Viola, Violoncello, Flöte, Klarinette in B, Vibraphon und Harfe

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)
