

Werke von Siegfried Steinkogler

*17. Juni 1968

Zum/zur Komponist:in

... dem Nichts entschwebend ... (2020)

... Floating Out Of The Nothingness ...

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) **Instrumentierung:** für Mundharmonika und Gitarre

Dauer: 10' Zum Werk

2 leichte Streichquartette (2021)

2 easy string quartets

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 10'
Zum Werk

44und (2019)

Genres: Gesang, Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran, Violoncello, Flöte und Gitarre

Dauer: 12'

Solist:innen: soprano

A Guitar Christmas (2021)

Arrangements für Anfänger und Fortgeschrittene für Gitarre solo, zwei und drei Gitarren

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 22'

Solist:innen: guitar

Zum Werk

Allegro barbaro (1911)

Bearbeitet von: Siegfried Steinkogler

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 3' Zum Werk

Blodeuwedd-Suite (2018)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Ensemble (10+ Spieler:innen)

Dauer: 21'
Zum Werk

Cadenza senza Concerto (2002)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 7'

Solist:innen: violin

CERTO (1997)

Mini-Konzert für chromatische Mundharmonika, Violine, Viola und Violoncello

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Viola, Violoncello und Mundharmonika

Dauer: 7' Zum Werk

Die Geburt der Blodeuwedd (2018)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester

Dauer: 10'
Zum Werk

Driving Rondo (2011)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 5'

Solist:innen: violoncello

Zum Werk

Due Capricci Artistici (2021)

1. Capriccio - ballando 2. Capriccio - microtonal

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 10'

Solist:innen: violin

Five Rock Pieces (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 9'

Solist:innen: guitar

Zum Werk

Für Kinder

Bearbeitet von: Siegfried Steinkogler **Instrumentierung:** für zwei Gitarren

Zum Werk

Igel Gigels Gitarrenabenteuer (2012)

Instrumentierung: für Gitarre

Zum Werk

Igel Gigels Gitarrenabenteuer 2

Instrumentierung: für Gitarre

Zum Werk

Introduction-Étude (2011)

"Zarathustra-Etüde"

Genres: 1 Instrument, Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 3'

Solist:innen: guitar

Jeux de langage (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Gitarre

Dauer: 6'

Little Secrets (2022)

Airs and Interludes for female voice (alto)

Genres: Gesang

Instrumentierung: für Alt

Dauer: 7'

Solist:innen: alto

Zum Werk

Little Secrets for Mezzo Soprano (2022)

Airs and Interludes for female voice

Genres: Gesang

Instrumentierung: für Mezzosopran

Dauer: 7'

Solist:innen: mezzo-soprano

Zum Werk

Little Secrets for Mezzosoprano Solo (2022)

Airs and Interludes for female voice

Genres: Gesang

Instrumentierung: für Mezzosopran

Dauer: 7'

Solist:innen: mezzo-soprano

Märchen-Sonate (2009)

Fairy tale Sonata

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 4'

Solist:innen: violoncello

Zum Werk

Mikrokosmos – 16 Stücke (2019)

Bearbeitet von: Siegfried Steinkogler

Instrumentierung: für Gitarre

Zum Werk

Mikrokosmos – Auswahl an leichten Stücken Band 1

Bearbeitet von: Siegfried Steinkogler

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für zwei Gitarren

Zum Werk

On The Bridge (2001)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 7'

Solist:innen: violoncello

Schlacht der Bäume (2022)

Genres: Kammerorchester, Ballett

Instrumentierung: für Kammerorchester

Dauer: 15'
Zum Werk

Sitar Dance 2 (2014)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Gitarre

Dauer: 10'
Zum Werk

Smaller Steps (2021)

Genres: 1 Instrument, Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 4'

Solist:innen: guitar

Zum Werk

Sonata pura (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Gitarre

Dauer: 12' Zum Werk

Stille Nächte. Global (2021)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola, Kontrabass und 2× Gitarre

Dauer: 12' Zum Werk

Tres alfombras microtonales (2008)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 10'

Solist:innen: guitar

Zum Werk

Variationen über "Maria durch ein' Dornwald ging" (2021)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 4'

Wandteppich-Szenen (2012)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Violine, Viola und Violoncello

Dauer: 14'
Zum Werk

Zeit für Stille Nacht (2021)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 60'
Zum Werk