Werke von Man-Ching Donald Yu

*16. November 1980

Zum/zur Komponist:in

Die Betrachtung (2007)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 8'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Die Einsamkeit (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 7'

Zum Werk

Die Emotionale Welle (2011)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier 4-händig

Dauer: 6'

Solist:innen: piano for 4 hands

Zum Werk

Die Wolken der Hoffnung (2024)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Pipa

Dauer: 5'

Zum Werk

Ein religiöses Lied aus der Apostelgeschichte (2022)

Genres: Gesang

Instrumentierung: für Mezzosopran

Dauer: 3'

Solist:innen: mezzo-soprano

Zum Werk

Elevation (2023)

Genres: 1 Instrument, Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor und Klavier

Dauer: 9'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Enso (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 6'

Zum Werk

Sitting Alone at Mount Jingting (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 1'

Zum Werk

Stream of Consciousness (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 32'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Through the Infinity Mirror (2024)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Akkordeon

Dauer: 6'

Zum Werk

Transformations (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klarinette in B

Dauer: 7'

Solist:innen: clarinet in Bb

Zum Werk

Two Modern Chinese Poems (2018)

Genres: 1 Instrument, Gesang

Instrumentierung: für Sopran und Klavier

Dauer: 7'

Solist:innen: piano; soprano

Zum Werk