



# Works by Karl M. von Levetzow

\*1 January 1871

[To the composer](#)

## 2 Gesänge (1898)

**Text von:** Karl M. von Levetzow

**Genres:** chamber music/ensemble (2-9 players)

**Orchestration:** for baritone and piano

**Duration:** 16'

[To the work](#)

---

## Das Lied der Nacht (1924)

**Text von:** Karl M. von Levetzow

**Genres:** music theatre (opera, musical,...)

**Duration:** 130'

[To the work](#)

---

## Die heilige Ente (1920)

**Text von:** Karl M. von Levetzow, Leo Feld

**Genres:** music theatre (opera, musical,...)

**Duration:** 180'

[To the work](#)

---

# Die schwarze Orchidee (1927)

**Text von:** Karl M. von Levetzow

**Genres:** music theatre (opera, musical,...)

**Duration:** 120'

[To the work](#)

---

# Die schwarze Orchidee (1927)

**Bearbeitet von:** Wolfgang Hocke (1928)

**Text von:** Karl M. von Levetzow

**Genres:** music theatre (opera, musical,...)

[To the work](#)

---

# Foxtrot der Bessie (1927)

**Text von:** Karl M. von Levetzow

**Genres:** chamber music/ensemble (2-9 players)

**Orchestration:** for voice and piano

[To the work](#)

---

# Walzer der Grace (1927)

**Text von:** Karl M. von Levetzow

**Genres:** chamber music/ensemble (2-9 players)

**Orchestration:** for voice and piano

[To the work](#)

---