



Works by Thomas Müller-Pering

*22 April 1958

[To the composer](#)

A Dream – Melancholy Galliard – Sir John Smith His Almaine – A Fancy

Herausgeber: Johannes Monno

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

L'Encouragement

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Genres: chamber music/ensemble (2-9 players)

Orchestration: for two Guitars

[To the work](#)

Ouverture und Capriccio

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Preludio – Fuga – Jácaras – Pavanas – Canarios

Herausgeber: Johannes Monno

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Sonata in La maggiore

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Genres: chamber music/ensemble (2-9 players)

Orchestration: for two guitars

[To the work](#)

Sonate C-Dur

Herausgeber: Thomas Müller-Pering

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Souvenir de Russie

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Genres: chamber music/ensemble (2-9 players)

Orchestration: for two guitars

[To the work](#)

Suite en ré mineur

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Suite en ré mineur

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Tombeau und Fantasie

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Trois pièces de société

Herausgeber: Thomas Müller-Pering

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Variationen

Herausgeber: Thomas Müller-Pering

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Variationen über ein Thema von Mozart

Herausgeber: Johannes Monno

Orchestration: for guitar

[To the work](#)

Villanos – Fandango – Gallardas – Cumbees – Marizapalos – La Jotta

Herausgeber: Johannes Monno

Orchestration: for guitar

[To the work](#)
