

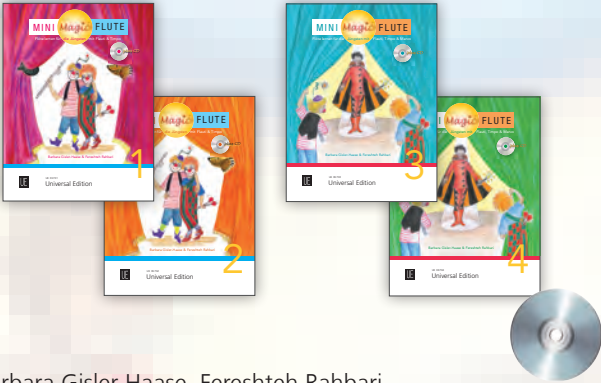
# Flöte / Flute

Eine Auswahl der beliebtesten Titel  
*A selection of well-loved publications*



[www.universaledition.com](http://www.universaledition.com)

Universal Edition



Barbara Gisler-Haase, Fereshteh Rahbari

### **Mini Magic Flute**

Flöte lernen für die Jüngsten mit Flauti und Timpo

- Neue Ansätze und sinnvolle Lernschritte berücksichtigen die besonderen Bedürfnisse der jungen Flötist:innen
- Umfangreiches Spielmaterial mit Liedern, Klassikern und peppigen Neukompositionen für das Einzel- und Gruppenmusizieren
- Spielerische Rhythmus- und Körperübungen runden das pädagogische Konzept ab
- inklusive CD mit Voll- und Play Along-Versionen für das kinderleichte Üben zu Hause
- Überarbeitete Neuauflage in vier Bänden

Für Flöte mit CD, teilweise mit Klavierbegleitung

UE 36701 Bd. 1: Schwierigkeitsgrad 1

UE 36702 Bd. 2: Schwierigkeitsgrad 1

UE 36703 Bd. 3: Schwierigkeitsgrad 1–2

UE 36704 Bd. 4: Schwierigkeitsgrad 1–2

*These editions are only available in German.*

Barbara Gisler-Haase,  
Fereshteh Rahbari

**My First Play-Alongs**

Allererste bekannte Spielstücke  
*Selected well-known easy pieces*

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano  
accompaniment*

UE 36091 Schwierigkeitsgrad 1  
*Approx. grading 1–2*

UE 36092 Schwierigkeitsgrad 1–2  
*Approx. grading 1–3*



James Rae

**Flute Debut**

Zwölf leichte Stücke für den Anfang im Einzel-, Gruppen- und Klassenunterricht  
*Twelve easy pieces for beginners – for individual, group or whole-class learning*  
für 1-2 Flöten mit CD oder Klavierbegleitung

*for 1-2 flutes with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 1 / *Approx. grading 1–2*

UE 21528



James Rae

**Child's Play – Ein Kinderspiel**

18 leichte Stücke für den frühen Beginn  
*18 easy pieces for young beginners*  
für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 1  
*Approx. grading 1–2*

UE 21732



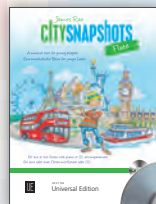
James Rae

**City Snapshots**

Eine musikalische Reise für junge Leute  
*A musical tour for young players*  
für 1-2 Flöten mit CD oder Klavierbegleitung / *for 1-2 flutes with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 1  
*Approx. grading 1–2*

UE 21742





Barbara Gisler-Haase

## Die neue Magic Flute

Die erfolgreiche Flötenschule in überarbeiteter Neuauflage

Mit dem gelungenen Einstieg für Kinder ab acht Jahren wie auch für erwachsene Anfänger:innen führt Barbara Gisler-Haase in die Grundlagen des Flötespiels nach neuesten pädagogischen Erkenntnissen ein. Der sorgfältig ausgewählte und umfangreich ergänzte Stückenkanon macht mit Standardwerken der klassischen Musik vertraut und erweitert das Repertoire mit Volksliedern aus aller Welt, Pop-Rhythmen, Gospelsongs und Weihnachtsliedern. Praxisnahe Übungen begleiten die Spielstücke ebenso wie die beiliegende Klavierstimme und Play-Along-CD. Zusätzlich stehen Gratis-Downloads weiterer Übungen, Hörbeispiele und eines musikalischen Lexikons inklusive Griffabelle zur Verfügung.

Für Flöte mit CD, teilweise mit Klavierbegleitung

UE 35301 Schwierigkeitsgrad 1–2

UE 35302 Schwierigkeitsgrad 2

UE 35303 Schwierigkeitsgrad 2–3

*These editions are only available in German.*

Angela Buer-Meinschien

## Mach dich fit fürs Flöte spielen!

60 Körperübungen zu Atemtechnik,  
Haltung & Entspannung

UE 36389

*This edition is only available in German.*





Barbara Gisler-Haase

**Fit for the Flute – Fingertechnik**  
***Fit for the Flute – Finger Technique***

für Flöte mit CD / *for flute with CD*

Schwierigkeitsgrad 1–4

*Approx. grading 1–7*

UE 31291

UE 31291E (*English version*)



Barbara Gisler-Haase

**Fit for the Flute – Klang und Intonation**  
***Fit for the Flute – Sound and Intonation***

für Flöte mit CD / *for flute with CD*

Schwierigkeitsgrad 1–4

*Approx. grading 1–7*

UE 31292

UE31292E (*English version*)



Klaus Dickbauer

**Groove Connection – Flute**

Durtonleitern und Dreiklänge

*Major scales and arpeggios*

Schwierigkeitsgrad 2–4

*Approx. grading 2–7*

UE 36410



Klaus Dickbauer

**Groove Connection – Flute**

Dorisch – Mixolydisch – Pentatonik –

Bluestonleitern

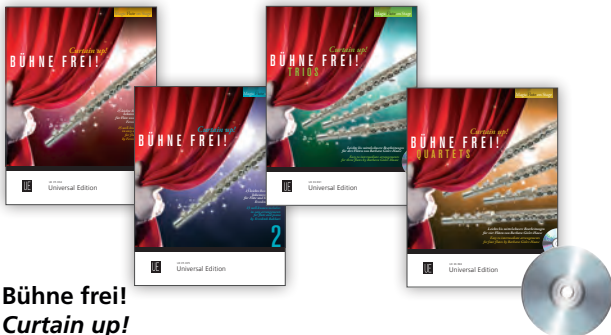
*Dorian – Mixolydian – Pentatonic Scales –*  
*Blues Scales*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 4–7*

UE 36666





**Bühne frei!**  
**Curtain up!**

Fereshteh Rahbari (Hg./Ed.)

Leichte Bearbeitungen bekannter Melodien  
*Well-known melodies in easy arrangements*

Für junge Flötist:innen warten spannende Sammlungen an leichten Bearbeitungen von Vanhal, Leopold und Wolfgang A. Mozart bis hin zu Tschaikowsky und Ravel. Die Klavierstimme ist leicht spielbar, so eignet sich der Band hervorragend für Schulkonzerte und als begleitendes Unterrichtsmaterial zu jeder Flötenschule.

*The music chosen for these books covers the early classical period to the 20th Century. They include: Vanhal, Leopold and Wolfgang Amadeus Mozart, Diabelli, Bruckner, Tchaikovsky to Ravel. All arrangements are suitable for concert performance and can be used alongside any flute method.*

UE 35304 Band 1  
Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–4*

UE 35305 Band 2  
Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–4*

UE 36691 Trios – für 3 Flöten mit CD / *Trios – for 3 flutes with CD*  
Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–4*

UE 36692 Quartets – für 4 Flöten mit CD / *for 4 flutes with CD*  
Schwierigkeitsgrad 2–3 / *Approx. grading 2–5*

**125 Easy Classical Studies \***

Frans Vester (Hg./Ed.)

Schwierigkeitsgrad 2  
*Approx. grading 2–4*  
UE 16042



**100 Classical Studies \***

Frans Vester (Hg./Ed.)

Schwierigkeitsgrad 3  
*Approx. grading 4–5*  
UE 12992

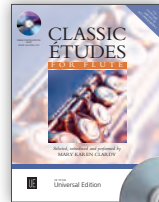


**Classic Etudes**

Mary Karen Clardy (Hg./Ed.)

für Flöte (2. Flöte ad lib.) und CD /  
*for flute (2nd flute ad lib.) and CD*

Schwierigkeitsgrad 3–4  
*Approx. grading 4–7*  
UE 33937



James Rae

**40 Modern Studies \***

Schwierigkeitsgrad 2–4  
*Approx. grading 2–8*  
UE 16589



**42 More Modern Studies \***

Schwierigkeitsgrad 1–4  
*Approx. grading 1–8*  
UE 21647



## 16 Miniatures

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UE 38040



## Easy Jazz Studies

für Flöte mit CD / *for flute with CD*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UE 35028



## Jazzetüden

### *Jazz Studies*

für Flöte mit CD / *for flute with CD*

Schwierigkeitsgrad 3 / *Approx. grading 4–5*

UE 33703

## The New Flute

für Flöte mit DVD

*for flute with DVD*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 35320



## Flute Beatboxing

Studien und Stücke wie *Billie Jean, Black or White* und *Summertime*

*Studies and pieces including Billie Jean, Black or White and Summertime*

Schwierigkeitsgrad 2–4

*Approx. grading 2–7*

UE 36619



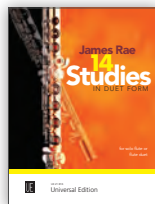


**14 Studies in Duet Form**für 1–2 Flöten / *for 1–2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 4–7*

UE 21816

Neu!  
New!**Easy Jazzy Flute Duets**für 2 Flöten / *for 2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 1

*Approx. grading 1–2*

UE 16587

**Easy Jazzy Duets – Flute & Clarinet**für Flöte und Klarinette / *for flute and clarinet*Schwierigkeitsgrad 1 / *Approx. grading 1–2*

UE 16588

**Jazzy Duets – Flute & Clarinet**

für Flöte und Klarinette

*for flute and clarinet*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 19396

**Jazzy Duets**für 2 Flöten / *for 2 flutes*Schwierigkeitsgrad 3 / *Approx. grading 4–5*

UE 19429

**Repertoire Explorer – Flute**Abwechslungsreiche Spielstücke für Anfänger / *Graded pieces for beginners*

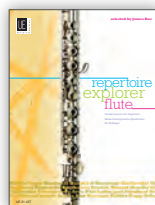
für Flöte solo oder Flöte und Klavier

*for flute solo or flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 1–2

*Approx. grading 1–3*

UE 21457



**Classic Solos**

Mary Karen Clardy (Hg./Ed.)

Eine musikalische Einführung in das Standardrepertoire vom Barock bis ins 21. Jh.

*An introduction to repertoire from the Baroque to the 21st century*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 70079

**Classic Solos 2**

Mary Karen Clardy (Hg./Ed.)

Große Solo-Literatur – wichtige Repertoirestücke / *Famous solo masterpieces*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 4–7*

UE 70322

**Classic Duets**

Mary Karen Clardy (Hg./Ed.)

Ein Querschnitt aus dem Duo-Repertoire des 17. bis 19. Jahrhunderts

*Great classics from the flute duet repertoire of the 17th to 19th century*für 2 Flöten / *for 2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 70005

**Classic Duets 2**

Mary Karen Clardy (Hg./Ed.)

für 2 Flöten / *for 2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 70078





**Variationen über das französische Lied „Ah! vous dirai-je, Maman“**  
**Variations on the French Song “Ah! Vous dirai-je, Maman”**

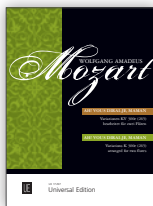
Gerhard Braun (Hg./Ed.)

für 2 Flöten / *for 2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 17297



**Christmas Jazz**

James Rae (Bearb./Arr.)

für Flöte (oder Violine oder Oboe oder Sopranblockflöte) und Klavier  
*for flute (or violin or oboe or descant recorder) and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 19184



Frank Martin

**Trois Chants de Noël**

für Flöte, Gesang und Klavier  
*for flute, voice and piano*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 13486



**Trois Chants de Noël**

für Flöte, Gesang und Orgel  
*for flute, voice and organ*

Schwierigkeitsgrad 3 / *Approx. grading 4–5*

UE 30457



Richard Graf

**Christmas – Play Along Flute**

für Flöte (Klavier, Gitarre ad lib.) mit CD  
*for flute (piano, guitar ad lib.) with CD*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 32693



James Rae

### Jazz Scale Studies

18 Etüden in den wichtigsten Tonarten des Jazz

*18 studies covering the main types of jazz scales and chords*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 21352



James Rae

### Jazz Zone \*

Grundlagen für den Einstieg in die ersten Jam-Sessions

*An Introduction to Jazz Improvisation*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 21357



James Rae

### Style Workout

40 studies in classical, jazz, rock, and latin styles

Schwierigkeitsgrad 1–3

*Approx. grading 1–4*

UE 21301



James Rae

### Blue Flute & Saxophone Duets

für Flöte und Alt- oder Tenorsaxophon  
*for flute and alto or tenor saxophone*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 19710



**Easy Jazzy Flute**

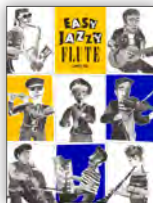
James Rae (Hg./Ed.)

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 1

*Approx. grading 1–2*

UE 16581



James Rae

**Jazz Trios**für Flöte, Klarinette in B und Klavier  
*for flute, clarinet in Bb and piano*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 16593

**Blue Baroque Flute**

Mike Cornick (Hg./Ed.)

Beliebte Stücke aus dem Barock mit  
einem gewissen Jazzfeeling  
*Popular pieces from the Baroque with a  
Jazz feeling*für Flöte und Klavier / *for flute and piano*  
Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–4*

UE 21380



James Rae

**Blue Flute**für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 19763



**Die Zauberflöte**  
**The Magic Flute**

Gerhard Braun (Hg./Ed.)

für 2 Flöten / for 2 flutes

Schwierigkeitsgrad 3

Approx. grading 4–5

UE 15966


**Die Entführung aus dem Serail**  
**The Abduction from the Seraglio**

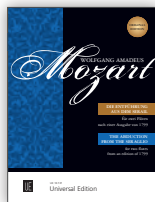
Gerhard Braun (Hg./Ed.)

für 2 Flöten / for 2 flutes

Schwierigkeitsgrad 3

Approx. grading 4–5

UE 16737


**Die Hochzeit des Figaro**  
**The Marriage of Figaro**  
**(Le nozze di Figaro)**

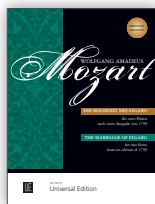
Gerhard Braun (Hg./Ed.)

für 2 Flöten / for 2 flutes

Schwierigkeitsgrad 3

Approx. grading 4–5

UE 16773


**Don Giovanni**

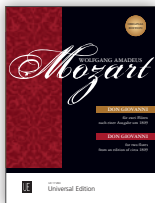
Gerhard Braun, Karl Heinz Füssl (Hg./Ed.)

für 2 Flöten / for 2 flutes

Schwierigkeitsgrad 3

Approx. grading 4–5

UE 17284


**Serenade „Eine kleine Nachtmusik“**

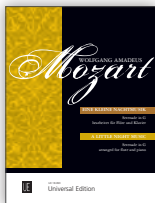
Kurt Walther (Hg./Ed.)

für Flöte und Klavier / for flute and piano

Schwierigkeitsgrad 2–3

Approx. grading 4–5

UE 18490



Florian Bramböck

**Flute Trios from around the World**

für 3 Flöten / *for 3 flutes*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 35579



**Celtic Duets – Flute & Accordion**

Martin Tourish (Bearb./Arr.)

für Flöte und Akkordeon (M2)

*for flute and standard bass accordion*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UE 38035



**Die Zauberflöte / The Magic Flute**

Barbara Dobretsberger (Bearb./Arr.)

für 2 Flöten und Klavier

*for 2 flutes and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 30353



**Der Karneval der Tiere**

**The Carnival of the Animals**

Barbara Dobretsberger (Bearb./Arr.)

für 2 Flöten und Klavier

*for 2 flutes and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 30357



**Der Nussknacker / The Nutcracker**

Barbara Dobretsberger (Bearb./Arr.)

für 2 Flöten und Klavier

*for 2 flutes and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 30357



Georg Philipp Telemann

**12 Fantasien****12 Fantasies**

Schwierigkeitsgrad 3

Approx. grading 4–5

UT 50187

**34 pièces pour flûte seule**

Rien de Reede (Bearb./Arr.)

Neu!  
New!

Spielstücke aus dem 18. Jahrhundert

*Flute solos from the 18th century*

Schwierigkeitsgrad 3–4

Approx. grading 4–7

UE 38064

**Flute Project**

Zeitgenössische Stücke für Podium und Unterricht

*Contemporary pieces for stage and instrumental lessons*

Schwierigkeitsgrad 3–5

Approx. grading 5–8

UE 33661



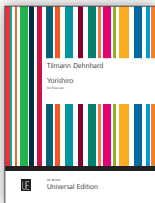
Tilmann Dehnhard

**Yorishiro**Ein beeindruckend atmosphärisches Stimmungsbild / *An incredibly atmospheric piece for solo flute*

Schwierigkeitsgrad 3–4

Approx. grading 4–7

UE 38034

Video: [universaledition.com/ue38034](https://universaledition.com/ue38034)



Aleksey Igudesman  
**Magical Spells**

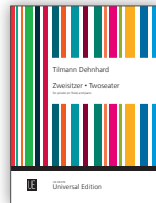
10 magische Stücke / *10 magical pieces*  
für Flöte / *for flute*  
Schwierigkeitsgrad 3  
*Approx. grading 4–6*  
UE 38041



Tilmann Dehnard  
**Zweitzer**  
**Twoseater**



für Piccolo oder Flöte und Klavier  
*for piccolo or flute and piano*  
Schwierigkeitsgrad 4  
*Approx. grading 5-7*  
UE 38079



Video: [universaledition.com/ue38079](https://universaledition.com/ue38079)

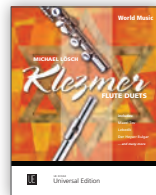
Carlos Gardel  
**Tango Flute Duets**  
Diego Collatti (Bearb./Arr.)

für 2 Flöten / *for 2 flutes*  
Schwierigkeitsgrad 3  
*Approx. grading 4–5*  
UE 33042



**Klezmer Flute Duets**  
Michael Lösch (Bearb./Arr.)

Eine wertvolle Auswahl leichter bis mittel-schwerer Bearbeitungen  
*A quality selection of intermediate-level arrangements*  
für 2 Flöten / *for 2 flutes*  
Schwierigkeitsgrad 2–4 / *Approx. grading 2–7*  
UE 33044





### Scotland – Play Along Flute

James Rae (Bearb./Arr.)

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 34153



Diego Collatti

### Argentina – Play Along Flute

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UE 34162



### Balkan – Play Along Flute

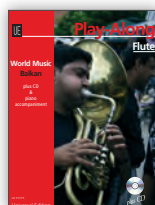
Mamudov Hidan (Bearb./Arr.)

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 2–4

*Approx. grading 2–7*

UE 35575



### Israel – Play Along Flute

Timna Brauer, Elias Meiri (Bearb./Arr.)

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 34148



### Celtic – Play Along Flute

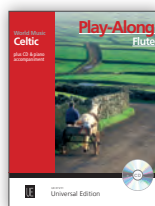
Martin Tourish (Bearb./Arr.)

für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UE 37211



James Rae

**Sounds Irish**

10 bekannte irische Stücke und Originalkompositionen

*10 original and traditional pieces*

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 3–6*

UE 21750



Carlos Gardel

**Tango Flute & Piano**

Diego Collatti (Bearb./Arr.)

Mitreibende Klassiker aus Argentinien

*Captivating Classics from Argentina*

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–3*

UE 36745



Paul Coles

**Gaelic & British Melodies**

*16 original and traditional melodies in easy arrangements*

für Flöte und Gitarre / *for flute and guitar*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 3–5*

UE 21821

Neu!  
New!



Florian Bramböck

**Afro-Latin Flute Duets**

Leichte bis mittelschwere Duette mit Latin- und African Grooves

*Easy to intermediate duets presenting Latin and African grooves*

für 2 Flöten / *for 2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 2–4 / *Approx. grading 2–7*

UE 33041



## Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach

### *Notebook of Anna Magdalena Bach*

Ulrich Müller-Doppler, Peter Ludwig (Bear./Ed.)

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 32921



Georg Philipp Telemann

## Sechs Sonaten für 2 Querflöten

### *Six Sonatas for 2 Flutes*

für 2 Flöten oder 2 Violinen

*for 2 flutes or 2 violins*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UT 50281



## Deutsche Barocksonaten

### *German Baroque Sonatas*

Frans Vester (Hg./Ed.)

für Flöte und Basso continuo

*for flute and basso continuo*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 4–7*

UE 17657



Georg Friedrich Händel

## Wassermusik. Suite I

### *Water Music Suite I*

für Flöte und Cembalo (Violoncello ad lib.)

*for flute and harpsichord (cello ad lib.)*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 19482



## Wassermusik. Suite II, III

### *Water Music Suite II, III*

Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–4*

UE 19483



Franz Xaver Richter

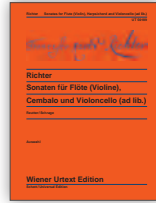
**Sonaten**  
**Sonatas**

für Flöte oder Violine, Cembalo und  
Violoncello ad lib. / *for flute or violin,*  
*harpsichord and cello ad lib.*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UT 50189



Johann Baptist Vanhal

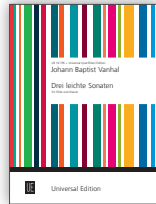
**Drei leichte Sonaten**  
**Three Easy Sonatas**

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 2

*Approx. grading 2–4*

UE 16735



Wolfgang Amadeus Mozart

**Rondo in D**

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UE 17296



Johann Christian Bach

**Concerto in D**

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 4–7*

UE 12770



**Spanische Tänze**  
**Spanish Dances**

Fereshteh Rahbari (Bearb./Arr.)

**Neu!**  
**New!**

Sechs für Flöte und Klavier bearbeitete Tänze der spanischen Ausnahmekünstler Granados, Sarasate und Albéniz spiegeln die einzigartige spanische Musikkultur wider.

*Six dances arranged for flute and piano featuring the music of Granados, Sarasate and Albeniz which reflects the unique musical culture of Spain.*

Schwierigkeitsgrad 3–4 / *Approx. grading 4–7*  
 UE 38081


 Carl Reinecke  
**Undine**

 für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 4

*Approx. grading 5–7*

UT 50242


 Gabriel Fauré  
**Pavane und Sicilienne**  
**Pavane and Sicilienne**

Heinz Stolba (Bearb./Arr.)

**Neu!**  
**New!**

 für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 3–4

*Approx. grading 4–7*

UE 36763


 Claude Debussy  
**Syrinx (La Flûte de Pan)**

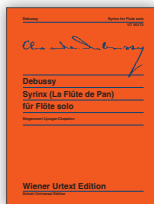
 für Flöte / *for flute*

Schwierigkeitsgrad 3

*Approx. grading 4–5*

UT 50173

22



### The Flute Audition

Henrik Wiese (Hg./Ed.)

196 Probespielstellen aus 86 verschiedenen Standard-Orchesterwerken quer durch die Musikgeschichte

*196 audition passages from 86 different standard orchestral works throughout music history*

Schwierigkeitsgrad 4–5 / *Approx. grading 5–8*

UE 36419



Neu!  
New!

### Probespielstellen für Piccolo & Altflöte

**The Piccolo & Alto Flute Audition**

Henrik Wiese (Hg./Ed.)

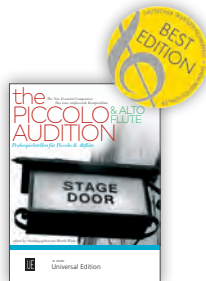
207 Probespielstellen für Piccolo sowie Altflöte, übersichtlich gestaltet und sorgfältig ediert.

Preisträger des Musikeditionspreises BEST EDITION 2022

*207 excerpts from standard orchestral works suitable for auditions. Winner of the music edition award BEST EDITION 2022*

Schwierigkeitsgrad 4–5 / *Approx. grading 5–8*

UE 38080



Antonín Dvořák

**Quartett F-Dur**

**„Amerikanisches“**

**Quartet in F major 'American'**

Emmanuel Pahud (Hrsgb./Ed.)

für Flöte, Violine, Viola und Violoncello

*arranged for flute, violin, viola, and cello*

UE 38031 Partitur / score

UE 38032 Stimmensatz / voices



Kurt Weill

### Songs

Martin Reiter (Bearb./Arr.)

aus *Die Dreigroschenoper*, *Mahagonny* und *Happy End* / *from The Threepenny Opera*, *Mahagonny and Happy End* für Flöte mit CD oder Klavierbegleitung  
*for flute with CD or piano accompaniment*  
 Schwierigkeitsgrad 3 / *Approx. grading 4–5*  
 UE 34323



Frank Martin

### Ballade

Gerhard Braun, Paula Robison (Hg./Ed.)

Martin's *Ballade* ist ein fester Bestandteil des modernen Flötenrepertoires.  
*Martin's Ballade is an integral part of the modern flute repertoire.*

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*  
 Schwierigkeitsgrad 4 / *Approx. grading 5–7*  
 UE 18034



Claude Debussy

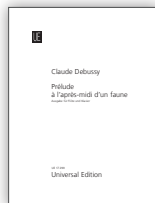
### Prélude à l'après-midi d'un faune

Karl Lenski (Hg./Ed.)

Diese Ausgabe für Flöte und Klavier wurde von Karl Lenski nach der Urfassung eingerichtet.

*This edition for flute and piano was arranged by Karl Lenski, based on the original version.*

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*  
 Schwierigkeitsgrad 3 / *Approx. grading 4–5*  
 UE 17299





Béla Bartók  
**Rumänische Volkstänze**  
**Romanian Folk Dances**

Gerhard Braun (Hg./Ed.)

für Flöte und Gitarre / *for flute and guitar*

Schwierigkeitsgrad 2–3

*Approx. grading 2–5*

UE 18661



Béla Bartók

**44 Duos**

Fereshteh Rahbari (Bearb./Arr.)

für 2 Flöten / *for 2 flutes*

Schwierigkeitsgrad 2–4

*Approx. grading 2–7*

UE 38018



Dmitri Schostakowitsch

**Walzer Nr. 2**

**Waltz No. 2**

aus „Suite für Varieté-Orchester“

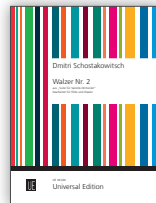
from „Suite for Variety Orchestra“

Rien de Reede, Bert Mooiman (Bearb./Arr.)

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–3*

UE 38024



Erik Satie

**3 Gymnopédies**

Sylvia Rosin (Bearb./Arr.)

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*

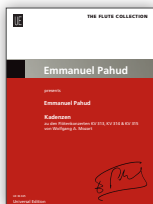
Schwierigkeitsgrad 2 / *Approx. grading 2–3*

UE 38024



Emmanuel Pahud  
**Kadenzen zu den Flötenkonzerten  
 von Wolfgang A. Mozart**  
*Cadenzas to Flute Concertos by  
 Wolfgang A. Mozart*

für Flöte / *for flute*  
 Schwierigkeitsgrad 4  
*Approx. grading 5–7*  
 UE 36025



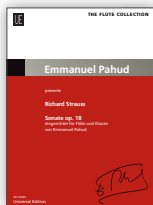
Johannes Brahms  
**Sonate f-Moll op. 120, Nr. 1**  
*Sonata F minor Op. 120, No. 1*

eingrichtet für Flöte und Klavier  
*arranged for flute and piano*  
 Schwierigkeitsgrad 4–5  
*Approx. grading 4–5*  
 UE 36762



Richard Strauss  
**Sonate für Violine und Klavier op. 18**  
*Sonata for violin and piano Op. 18*

eingrichtet für Flöte und Klavier  
*arranged for flute and piano*  
 Schwierigkeitsgrad 4  
*Approx. grading 5–7*  
 UE 33383



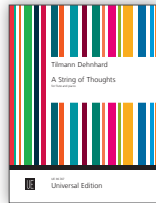
Giuseppe Verdi  
**Fantasie über „La Traviata“**  
*Fantasy on „La Traviata“*

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*  
 Schwierigkeitsgrad 5  
*Approx. grading 7–8*  
 UE 35314



Tilmann Dehnhard  
**A String of Thoughts**

für Flöte und Klavier / *for flute and piano*  
Schwierigkeitsgrad 4  
*Approx. grading 7–8*  
UE 36747



Arvo Pärt  
**Spiegel im Spiegel**

für Altflöte und Klavier  
*for alto flute and piano*  
Schwierigkeitsgrad 1  
*Approx. grading 1–2*  
UE 33935



Daniel Schnyder  
**Suite Provençale**

für 2 Flöten / *for 2 flutes*  
Schwierigkeitsgrad 4  
*Approx. grading 5–7*  
UE 70022



Victoria Borisova-Ollas  
**Four Pieces**

für Flöte solo / *for flute solo*  
Schwierigkeitsgrad 4–5  
*Approx. grading 5–8*  
UE 38384

**Neu!  
New!**





Universal Edition

We shape the future of music.

Impressum / *Imprint*:  
Universal Edition AG  
Forsthausgasse 9  
1200 Wien, Österreich  
customer-relations@universaledition.com  
Tel: + 43 / 1 / 337 23 - 0



Newsletter: [universaledition.com](http://universaledition.com)



Facebook: [/universaledition](https://www.facebook.com/universaledition)



Twitter: [/uemusic](https://twitter.com/uemusic)



Instagram: [/universaledition](https://www.instagram.com/universaledition)



YouTube: [/universaledition](https://www.youtube.com/universaledition)



Weitere anspruchsvolle Flötenliteratur  
finden Sie in unserem Katalog „Flöte für  
Profis“ – KAT 60550-99!

*Find more sophisticated flute literature in  
our catalogue "The Professional Flute" –  
KAT 60550-99!*

Noten erhältlich bei Ihrem Händler:  
*Sheet music available at your dealer:*

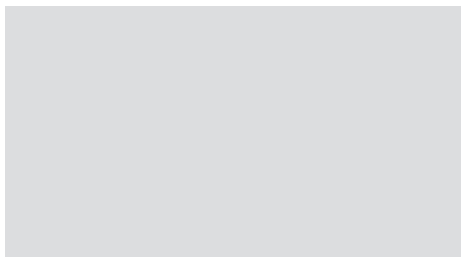


Photo Credit: © Rajesh Kavasseri on Unsplash  
Schwierigkeitsgrade: 1–5 (sehr leicht–sehr schwer)  
Approximate grading: 1–8 (easy–advanced)

ISMN



KAT 60988-99

01/2023